

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

2025-ben 200 éve, hogy Széchenyi István megalapította a Magyar Tudományos Akadémiát. A nevezetes évforduló kapcsán a Magyar Tudományos Akadémia Biológiai Tudományok Osztálya országos **TERMÉSZETFOTÓ PÁLYÁZATOT** hirdet

Natura Mirabilis címmel.

A téma: az **ÉLŐ TERMÉSZET**, annak minden formája, a vírusoktól az emberig és természeti környezetig.

Shakespeare szavaival biztatjuk a pályázókat:

*"Ó, mennyi áldott és ható varázs van
A fűben, a kövekben, a virágban.
Mert nincs a Földnek oly silány szülöttje,
Amely ne hozna áldást is a Földre.
(Kosztolányi Dezső ford.)*

A pályázat nyilvános, arra hivatásos és amatőr fotósok egyénileg nevezhetnek az <http://mta200.naturart.hu/> honlapon.

I. Kategóriák

- 1 Csodálatos Földünk** (olyan képeket várunk, amelyek megmutatják a bennünket körülvevő világ csodáit, az ember és a Természet kapcsolatát. Lehet ez akció-fotó, vagy „csak” egy szép kompozíció, fényhatás. De ide várjuk azokat a képeket is, amelyek bemutatják azt hogyan hat az emberi tevékenység a természetre.)
- 2 Növények, állatok és környezetük** (Itt olyan képek nevezhetők, amelyek tájkép-szerűen mutatják be a növényeket és az állatokat élőhelyükön, és tükrözik a növény- és állatvilág, valamint környezetük szétválaszthatatlan kapcsolatát. Fontos, hogy a növények és az állatok a képen felismerhetők legyenek. Az értékelésben elsősorban a bemutatott szituáció egyedülállósága és a téma esztétikus ábrázolása kap hangsúlyt.)
- 3 Mikrovilág** (Ebbe a kategóriába az élő és élettelen természet mikro- és makró fotóit várjuk. Sokunk számára ez egy teljesen ismeretlen világ. A

pályázat egyik célja, hogy ezeket is bemutassuk a nagyközönségnek művészi igényű természetfotókon.)

II. Etikai elvárások

Minden kategóriában követelmény, hogy az egyes élőlényekről készült felvételek vadon élő példányokat ábrázoljanak természetes környezetükben, azaz a beküldött felvételek természetes körülmények között készüljenek, hiteles mondanivalót tükrözzenek, természetvédelmi és etikai szempontból ne legyenek kifogásolhatóak!

A „vadon élő állat” fogalom azokra az állatokra is vonatkozik, amelyek olyan bekerített területen élnek, ahol jelen van az adott állatfaj természetes ragadozója, vagy az adott területen a vadállomány természetes szaporulatot produkál, és rendszeres vadászattal végzik az állományszabályozást. Nem számítanak "vadon élő állatoknak" a vadaskertekbe és vadasparkokba telepített állatok, mert ott természetesnek látszó élőhelyeken nem állományszabályozás, hanem kifejezetten az üzleti célú vadásztatás és/vagy bemutatás folyik.

A mikroszkopikus felvételeknél megengedett a preparátumok használata.

A fenti elvárásoknak való megfelelés igazolására a nevezés, mint nyilatkozat szolgál. Amennyiben a zsűrizés során aggály merül fel a pályázatra küldött képekkel kapcsolatban, a kiíró felhívja a szerző figyelmét a felmerült bizonytalanságokra okot adó kérdések megadott határidőre írásban történő tisztázására, és ennek ismeretében a zsűri javaslata alapján dönt az aggályos képek és a pályázat további sorsáról.

Ha a megszabott határidőig nem érkezik válasz a pályázótól a feltett kérdésekre, illetve a pályázó nem biztosítja a zsűri számára a felmerült kérdések megnyugtató tisztázását szolgáló felvételi anyagokat, akkor a kiíró kizárja az aggályos képeket a versenyből.

III. Díjazás

A pályázat kiírója és támogatói a felsorolt 1.-3. kategóriákban az első három helyezett fotót díjazzák. A kategóriák díjazottjai az alábbi díjakban részesülnek:

1. helyezettek: **300 000 Ft** értékű vásárlási utalvány

2. helyezettek: **200 000 Ft** értékű vásárlási utalvány

3. helyezettek: **100 000 Ft** értékű vásárlási utalvány

A kiíró kategóriánként a legjobb ifjúsági (20 év alatti) pályázó képét különdíjban részesíti. A díjazott **250 000 Ft** értékű vásárlási utalványt vehet át.

Fődíj:

A pályázat fődíját, a Magyar Tudományos Akadémia (továbbiakban MTA) által adományozott **Natura Mirabilis díjat** az a felvétel kapja, amelyet a Zsűri a pályázat legkiemelkedőbb képének választ. A díjazott részére az MTA emlékérmét adományoz.

IV. Elbírálás

A pályamunkákat az MTA által felkért, a tudomány és a természetfotózás gyakorlatában jártas neves szakemberek bírálják el.

A zsűrizés négyfordulós. A Zsűri csak a pályázók által beküldött képeket bírálja anonim módon, a képek egyéb adatait nem vizsgálja. A beküldött RAW file-ok a pályázati feltételeknek való megfelelés ellenőrzésére szolgálnak. A Zsűri számára a pályázók kiléte nem ismert. A feltöltő rendszer automatikusan egy új azonosítóval látja el a file-okat, így az eredeti file név a Zsűri számára nem ismert. A Zsűri az összes képet értékeli, és az első fordulóban mintegy kb. 800-1000 képet választ ki további mérlegelés céljára. A második fordulóban a kiválasztásra esélyes pályaművek száma mintegy kb. 400-ra szűkül, míg a harmadikban a zsűri a kiállításra kerülő kb. 100 képet választja ki. A kategóriák helyezési sorrendjét és a díjakat a Zsűri a negyedik fordulóban, zárt ülésen dönti el.

A zsűrizés második és harmadik fordulója nyilvános.

A nyilvános zsűrizés on-line követhető, a zárt ülés a díjátadó után tekinthető meg az interneten, a <https://mta200.naturart.hu/> címen.

A Zsűri tagjai:

Kalotás Zsolt, a zsűri elnöke - természetfotós, Az Év Természetfotósa

Cserép Csaba, kutatóorvos

Falus András, biológus

Gilicze Bálint, kommunikációs szakember

Szigeti Tamás, fotóriporter

V. Kifogás, panasz, fellebbezés

A Zsűri szakmai, valamint a kiíró etikai döntései ellen nem lehet jogorvoslattal élni.

A pályázati szabályok megsértésének vélelme esetén a kiírónak címzett, a zsűrizés 2. fordulójának lezárása utáni 4. napig megküldött email-ben kell jelezni a kérdéses kép számát és a kifogásolás indokát. Email cím: **info@naturart.hu** A kérdéses kép sorsáról 5 napon belül döntés születik.

VI. Pályázati feltételek

A pályázaton természetes személyek vehetnek részt. Több szerző által közösen jegyzett képek a pályázaton nem indíthatók.

A felnőtt és ifjúsági kategóriában pályázóként beküldhető pályaművek maximális száma: legfeljebb 25 kép

A nevezéssel a pályázó nyilatkozik arról, hogy pályaművei minden szempontból megfelelnek jelen pályázati kiírásnak és rendelkezik a kép szerzői jogával, az eredeti módosítatlan kamera fájlokkal. Ezeket a második forduló után a pályázatot kiíró bekéri.

A pályázó vállalja, hogy ezeket a fájlokat a pályázati naptárban megadott határidőig feltölti a pályázati oldalra. Továbbá, a pályázó vállalja, hogy a bekért képek mellé egyidejűleg csatolja a képek technikai adatait, a képek rövid leírását (max. 500 leütés). A szerző vállalja, hogy amennyiben legalább egy pályaműve kiállításra kerül, akkor a

kiírók esetleges kérésére önéletrajzot és egy nyomdai minőségű portrét küld magáról, a felkérésben részletezett paraméterek alapján.

VII. Technikai tudnivalók

Az eredeti képről készített nagyméretű JPEG formátumú képekkel lehet csak pályázni, amelyeket az <https://mta200.naturart.hu/> honlapra kell feltölteni az alább meghatározott kritériumok és pályázati naptár szerint. Felkérjük a szerzőket, hogy képeiket sRGB színtérben küldjék be az egységes feldolgozhatóság miatt. Tilos a képek digitális keretezése, látható felirattal és dátummal való ellátása. Az így jelölt fotók a versenyben nem vehetnek részt.

A kép elkészítése és feldolgozása során nem engedélyezett:

- a kép tartalmának megváltoztatását eredményező beavatkozás,
- a nem egymást követően készített és/vagy különböző helyszínen rögzített képek egyesítése (a kamera vagy a feldolgozó software által)
- képelemek hozzáadása vagy eltávolítása,
- a kép egyes részeinek módosítása,
- video felvételtől kivágott képek használata

A kép elkészítése és feldolgozása során engedélyezett:

- a fekete-fehér, illetve infra képpé alakítás,
- a digitális félszűrők használata,
- többszörös expozíció (multiexpozíció), de csak egy azonos helyszínen egymást követően készített felvételek kamerán belüli egyesítése során létrehozott kép esetén,
- felvétel sorozatok kamerán belüli vagy utólagos (kamerán kívüli!) egyesítéséből származó HDR és panoráma képek, valamint összeadott képek (pl. csillagászati „csillagíves”, és asztro-tájkép felvételek, focus-stacking technikával készített makrofotók beküldése. (Tekintettel az óriási file méretekre az ily módon készített képek eredeti fájljait a kiíró nem a pályázati oldalon, hanem majd egyedileg kéri be az érintett pályázóktól.)
- az eredeti kép készítése közben keletkezett technikai hibák, például a fényérzékelőre tapadt por, szennyeződés miatt a képen megjelenő foltok eltávolítása. A víz alatti felvételeknél a fentiekén kívül megengedett a dóm- vagy síkablakra tapadt szennyeződés és a becsillanások eltávolítása.
- lencsehibák (pl. vignettálás, kromatikus aberráció) javítása.

A kiíró semmilyen megkötést sem tesz a képarányok tekintetében, de jelzi a pályázók felé, hogy a jobb szállíthatóság érdekében a kiállításra kerülő képek közel azonos méretű, 3:2 arányú kartonokra lesznek nyomtatva. (Így az ettől az aránytól eltérő képek esetén a kiállítási képek tetején-alján fekete csík lesz majd látható.)

A képfeldolgozás során történő beavatkozások mértékének és természetességének elfogadásáról a Zsűri és a kiíró által erre a feladatra kijelöltek döntenek.

VIII. Beküldendő anyagok

Képméret:

A beadandó képfájl **minimális mérete 7 megapixel** lehet úgy, hogy a **kép hosszabbik oldala min. 3000 pixel** legyen. Bármilyen, digitális képkészítésre alkalmas eszközzel készített képpel lehet pályázni, beleértve digitális fényképezőgépet, mobiltelefont, tablett, mikroszkópot, távcső, stb.

A beadandó fájl nem készülhet kisebb méretű képből történő nagyítással!

A szerzőnek rendelkeznie kell az eredeti, módosítatlan kamera fájlal, amely lehet RAW (nyersfájl) vagy JPEG. Utóbbi esetben csak a közvetlenül a kamerából származó JPEG-fájl felel meg a kritériumoknak. DNG formátum csak akkor fogadható el, ha a fényképezőgép eredetileg ilyen kiterjesztéssel készíti a képet vagy a DNG fájl a focus stacking eljárás során keletkezik.

Sikeres szereplés esetén a kiíró a 2. forduló után kéri be a fent részletezett eredeti kamerafájlokat és a képek rendelkezésre álló, legnagyobb felbontású interpolálatlan TIFF-állományát. (Csak tájékoztatásul jelezzük, hogy a kategóriagyőztes képek kb. 105x70 cm-es méretben kerülnek kinyomtatásra.)

Ha a beküldendő fájl mérete meghaladja a 600Mbyte-ot, akkor azt kérjük jelezni és annak egyedi beküldési módjáról a pályázó értesítést kap.

A feltöltő felületen a szerzőnek lehetősége van nyilatkozni arról, hogy sikeres 3.fordulós szereplés után engedélyezi-e képének (szakértő általi) korrekcióját a jobb kiállítási minőség elérése érdekében, vagy sem.

A pályázatra beadott digitális képnek tartalmaznia kell a rendelkezésre álló valamennyi EXIF adatot.

Nevezési lap: A pályázaton a <https://mta200.naturart.hu/> weboldalon a regisztráció során kitöltött nevezési lappal lehet részt venni. Egy pályázó csak egy nevezési lappal pályázhat! A nevezés elküldésével a pályázó nyilatkozik arról, hogy a pályázati feltételeket elfogadja, továbbá, hogy beküldött képei minden tekintetben megfelelnek a kiírásban szereplő feltételeknek.

Nevezési díj: Nevezési díj nincs.

Kapcsolat: A www.naturart.hu honlapokon lehet tájékozódni, esetleges kérdéseket - a honlapon található gyakori kérdések és válaszok (GYIK) elolvasása után – az info@naturart.hu címre küldve lehet feltenni.

A Zsűri döntése után a második fordulón túljutott - és erről értesített - pályázótól bekért nyers fájlokat szintén a pályázati oldalra lehet majd feltölteni.

IX. Pályázati naptár

Feltöltés indítása: **2025.10.15. 8.00**

Feltöltés vége: **2026.01.15. 20.00 óra**

Zsűrizés 1. forduló: 2026.01.16-01.26.

A legjobb, kb.800-1000 kép kiválasztása, nem nyilvános forduló

Zsűrizés 2. forduló:2026.01.31 szombat,10.00-tól online élő közvetítés

A képanyag kb. 400db-osra szűkítése.

Nagyfelbontású képek bekérése: **2026.02.01.**

Nagyfelbontású képek beérkezésének határideje: **2026.02.08**

Technikai ellenőrzés vége: **2026.02.12.**

Zsűrizés 3. forduló: 2026.02.14 szombat, 10.00-tól online élő közvetítés

A legjobb kb. 100 kép kiválasztásáig.

Zsűrizés 4. forduló: 2026.02.14 szombat nem nyilvános, de videóra rögzített fordulót, melyet a díjátadó után teszünk elérhetővé.

A díjazott képek kiválasztása.

2026.02.15-27 között a sikeresen szerepelt kb. 100 fotó szerzőjének kiértékelése, képaláírások egyeztetése.

A díjak átadására és a kiállítás megnyitására ünnepélyes keretek között a Magyar Tudományos Akadémia épületében kerül sor **2026. április 1-jén.**

A pályázás menete:

1. Regisztrálni kell a

<https://mta200.naturart.hu/>

honlapon, és ki kell tölteni a jelentkezési lapot.

2. A honlapon a regisztráció után a rendszerben megjelenik egy négyjegyű kódszám, amit a pályázónak a továbbiakban használnia kell.

3. Nagyméretű JPEG képek feltöltése (technikai követelményeket lásd: a „Pályázati feltételek” és „Technikai tudnivalók”, a határidőket pedig a „Pályázati naptár” szerint.)

4. Pályázat lezárása.

5. A kiíró a 2. fordulóból továbbjutott mintegy 400 kép szerzőitől bekéri a nagy felbontású, eredeti RAW, illetve a képek rendelkezésre álló legnagyobb felbontású interpolálatlan TIFF állományát, valamint a képek pontos címét, leírását.

X. Szerzői jogok

A Pályázó a Magyar Tudományos Akadémia VIII. Biológiai Tudományok Osztálya gondozásában megszervezésre kerülő „Natura Mirabilis” elnevezésű fotópályázatra készült és beküldött fényképfelvételei tekintetében az alábbi felhasználási engedélyt adja a Magyar Tudományos Akadémia és annak intézményei, valamint a pályázat szervezésben közreműködő "naturArt" Magyar Természetfotósok Szövetsége Egyesület, mint felhasználók részére:

- a felhasználást engedélyező jogokkal érintett minden digitális, vagy egyéb fényképfelvétel, (együttesen: mű) kapcsán ellenérték nélkül kizárólagos, területileg, időben és a felhasználás terjedelmében nem korlátozott, harmadik személy részére is átruházható valamennyi, az Szjt. III. fejezetében meghatározott vagyoni jog, illetve felhasználási forma vonatkozásában felhasználási jogot ad,
- a Felhasználó a jelen nyilatkozat alapján különösen, de nem kizárólagosan jogot szerez az érintett mű önállóan, vagy gyűjteményes műben történő megjelentetéséhez a szerző nevének feltüntetésével:

- tetszőleges példányban, nyomtatott, analóg vagy digitális hordozón, tetszőleges alkalommal történő többszörözésére és a többszörözött példányok terjesztésére.
- kiállítás célú megjelenítésre,
- bármely idegen nyelvre történő lefordítására,
- átdolgozására, ideértve a harmadik személlyel történő átdolgoztatást is.

A Pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg nyilatkozik arról, hogy a művel kapcsolatosan harmadik személynek nem áll fenn olyan joga, amely a felhasználási engedély megadását, vagy a mű önálló, és/vagy a fenti kiadványok részeként történő felhasználását megakadályozná, vagy korlátozná, illetve amelynek alapján a jelen nyilatkozatban meghatározottaktól eltérő igényekkel léphetne fel a Felhasználóval szemben.

A pályázaton résztvevők nevezésükkel egyidejűleg hozzájárulnak képeik kiállítási katalógusban, vagy az azt helyettesítő albumban, a kiállítást vagy a MTA tevékenységét propagáló minden egyéb elektronikus és nyomtatott publikációkban, a kiíró és a szponzorok közötti szerződésben felsorolt kiadványokban, valamint a zsűrizés internetes közvetítése során és a pályázat archívumában való térítésmentes megjelenéséhez. A pályázat kiállításához készített papírképek (1-1 darab nagyítás) a kiíró tulajdonát képezik. A kiíró a beküldött képeket térítés nélkül felhasználhatja nyomtatott és elektronikus formában, a szerző feltüntetésével (ahol ez technikailag lehetséges). A kiíró és a támogatók fenntartják maguknak a jogot, hogy a későbbiekben egyéb kiadványaikhoz képeket válogassanak. Ezen képek felhasználására az MTA és a támogatók között szerződések alapján, a szerzőkkel való egyeztetés után, megfelelő honorárium ellenében kerül sor. A kiíró fenntartja a jogot a változtatásra!

A pályázattal kapcsolatos információk megtalálható a

<https://mta200.naturart.hu/> honlapon és a <https://www.facebook.com/naturArt.hu/> oldalon.

XI. Adatvédelem, adatkezelési szabályok

A pályázat kiírója: Magyar Tudományos Akadémia, www.mta.hu

A pályázat szakmai segítője és adatkezelője: naturArt Magyar Természetfotósok Szövetsége Egyesület, www.naturart.hu

Érintett, aki az Adatkezelő elektronikus felületén meghirdetett „MTA – Natura Mirabilis” című fotópályázatra jelentkezik, a jelentkezéssel együtt a személyes adatait megadja, alkotásait átadja és ezzel a pályázaton részt vesz.

Az Érintett által megadott személyes adatok: vezetéknév, keresztnév, értesítési cím, e-mail cím

Az adatkezelés célja: az „MTA – Natura Mirabilis” című fotópályázatra jelentkezők azonosítása, a pályázati elbírálás és zsűrizés feladatainak ellátása, a pályázatra benyújtott képek felhasználása során a szerzők azonosítása, a felhasználási jogok biztosítása.

Az adatkezelés kezdő időpontja az Érintett által a Hozzájáruló Nyilatkozat megadásának időpontja, időtartama pedig az adatkezelés céljának fennállása, azaz a pályázat lebonyolítása, a pályázat eredményének kihirdetése. Az adatkezelés céljának megszűnésével egyidejűleg, illetve ha azt az Érintett kéri, a személyes adatok törlésre kerülnek

Adatfeldolgozó: naturArt Magyar Természetfotósok Szövetsége Egyesület, www.naturart.hu

A Pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg kijelenti, hogy megismerte a www.mta.hu honlapon a „Hasznos információk” menüpontban a lap alján megtekinthető MTA adatkezelési tájékoztatóját (https://mta.hu/data/dokumentumok/hatteranyagok/Adatkezelesi_tajekoztato_MTATit_karsag_honlap_2022_10_21.pdf) és tudomásul veszi az abban foglaltakat a fotópályázat során az MTA és annak intézményei birtokába került személyes adatai tekintetében. Tudomásul veszi, hogy közérdekből nyilvános személyes adatait az információs önrendelkezési jogról és az információ szabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény 26-27.§-a alapján közérdekű adatigénylés esetén vagy egyéb kötelezően alkalmazandó magyar jogszabályok, jogerős és végrehajtható bírósági vagy hatósági határozatok alapján az MTA-nak és intézményeinek a honlapjukon vagy egyéb módon kötelezően közzé kell tenniük, nyilvánosságra kell hozniuk vagy egyéb harmadik személlyel közölniük kell.

Az Érintett kifejezetten hozzájárul, hogy a megadott személyes adatait az Adatkezelő az adatkezelési szabályoknak megfelelően kezelje, az Adatfeldolgozó részére továbbítsa.

Az Adatkezelő kijelenti, hogy az Érintettel kapcsolatos személyes adatokat a jelen adatkezelési szabályok szerint, az információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény előírásainak és a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról szóló Európai Parlament és Tanács (EU) 2016/679 rendelete rendelkezéseinek megfelelően kezeli a projekt tartalma alatt.

Az adattovábbítás alapján, a továbbítás jogosultja köteles a továbbított adatokat a fenti szabályok előírásainak megfelelően kezelni, az adatok így történő adatkezelésével kapcsolatos valamennyi felelősség kizárólag az adattovábbítás címzettjét terheli.

Az adatkezelés céljának megfelelően az Érintett adatszolgáltatása önkéntes. Az adatkezelés és az adattovábbítás jogalapja: az Érintett hozzájárulása.

Az Adatkezelő köteles biztosítani, hogy az adatokat az Adatkezelőn, illetve az adattovábbítás jogosultján kívül más ne ismerhesse meg, kivéve, ha jogszabály másként nem rendelkezik, vagy ahhoz az Érintett hozzájárul.

Az Érintett jogosult tájékoztatást kérni személyes adatai kezeléséről, továbbá jogosult kérni személyes adatainak helyesbítését, illetve törlését.

A pályázaton kizárólag a pályázati kiírásban meghatározott feltételeknek megfelelő magánszemélyek vehetnek részt.

A megadott adatok valódiságáért és teljességéért a pályázó felel. Az Adatkezelő nem vállal felelősséget a résztvevő által tévesen vagy hibásan megadott adatokkal okozott következményekért.